



I.I.S. Alessandro Lombardi

Largo Capone, 82011 Airola (BN)

Indirizzi: Liceo Classico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
ITE – IPIA – Serale – Moda

Presidenza: Tel. 0823711296, Segreteria Tel. Fax 0823-711263
E-Mail: bnis00800r@istruzione.it - bnis00800r@pec.istruzione.it
sito web: www.iislombardi.edu.it



Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020, finanziato con il fondo di rotazione (FdR)

Al fascicolo del progetto POCFSE
“ Apprendimento socialità e accoglienza” di cui
All' Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022

Fascicolo cartaceo e digitale del Progetto **10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-371** “Creative school”
Fascicolo cartaceo e digitale del progetto **10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-429** “Oltre le frontiere”
All'albo online dell'Istituto

Alla sezione amministrazione trasparente del sito dell'istituto

Al Consiglio d'Istituto

Al Collegio dei docenti

Al sito web – homepage – sezione PON

AVVISO SELEZIONE ALUNNI - POC FSE 2014/2020

“ Apprendimento socialità e accoglienza” di cui
All' Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022

Progetto **10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-371** “Creative school”
progetto **10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-429** “Oltre le frontiere”

FONDI STRUTTURALI EUROPEI – Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020, finanziato con il fondo di rotazione (FdR) – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2, 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2, 10.3.1

Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022. Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza

Titolo del progetto: **Creative School**

Codice Progetto: **10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-371**

CUP: B14C22000360001

Titolo del progetto: **Oltre le frontiere**

Codice progetto **10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-429**

CUP: B14C22000380001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **VISTA** la Nota MIUR Prot. 1558 del 13.01.2016 “*Linee guida dell’Autorità di Gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria e Allegati*”, dove viene evidenziato che l’Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale sia interno o esterno e successiva nota prot. n. 31732 del 25/07/2017 contenente l’aggiornamento delle suddette linee guida;
- **VISTO** l’Avviso pubblico prot.n. 33956 del 18/05/2022. Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l’accoglienza
- **VISTA** la candidatura dell’Istituzione Scolastica n. 1081474 del 30/05/2022 nella quale sono stati inseriti i seguenti moduli

• AOGABMI/53714 del 21 giugno 2022	10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-371	Creative school	20328.00 €
------------------------------------	-----------------------------------	-----------------	------------

Autorizzazione Progetto	Codice Identificativo	Titolo Progetto	Importo autorizzato
AOGABMI/53714 del 21 giugno 2022	10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-429	Oltre le frontiere	45738.00 €

Di seguito si elencano i rispettivi moduli:

Codice identificativo progetto	Titolo modulo	Importo autorizzato modulo	Totale autorizzato progetto
10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-371	Orchestra in azione	€ 5.082,00	€ 66.066,00
	Singing altogether	€ 5.082,00	
	Graphic art production	€ 5.082,00	
	Mens sana in corpore sano	€ 5.082,00	
10.2.2A FDRPOC-CA-2022 - 429	Robotica...mente	€ 5.082,00	
	CNC e Stampante 3D	€ 5.082,00	
	German House	€ 5.082,00	
	German House 2	€ 5.082,00	
	Hablamos Espanol	€ 6.482,00	
	Living english	€ 5.082,00	
	La lingua sul palcoscenico	€5.082,00	
	Biologia e chimica per la medicina	€ 5.082,00	
	Speaking English	€ 5.082,00	
	Tot.		

- **VISTA** la graduatoria definitiva pubblicata dal MIUR con DECRETO DIRETTORIALE r. 0000027 DEL 21/06/2022 con la pubblicazione dei progetti approvati in regione Campania, nella quale figura tra gli Istituti ammessi a finanziamento l’I.I.S LOMBARDI di Airola per un importo totale di € 66.066,00;
- **VISTA** la Nota autorizzativa del MI prot. n. AOGABMI/53714 del 21 giugno 2022 di approvazione degli interventi a valere sull’obiettivo/azione in oggetto
- **VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- **VISTE** le indicazioni del MI per la realizzazione degli interventi;

- VISTO il Decreto Interministeriale n. 129/18
- VISTA la delibera del collegio dei docenti n. 86 del 27/06/2022 con la quale si aderisce all'Avviso
- VISTA la delibera del consiglio di istituto n. 27 del 27/06/2022 con la quale si approva l'adesione
- VISTA la delibera del collegio dei docenti di integrazione al Ptof n. 87 del collegio tenutosi in data 27/06/2022, approvata dal consiglio di istituto con delibera n. 28 del 27/06/2022
- VISTA la formulazione ed approvazione del Ptof da parte del collegio dei docenti per il triennio 2022 – 2025 deliberato in data 6/10/2022 con n. 38 nel quale è integrato il presente POC con le due misure
- VISTA l'approvazione del PTOF per il triennio 2022 – 2025 (annualità 2022-23) del consiglio di istituto con delibera n. 28 del 25/10/2022
- **Vista** la delibera del collegio dei docenti n. 88 del 27 giugno 2022 con cui si individuano tutte le figure di supporto alla Gestione del PON in esame
- Vista la delibera n. 29 del consiglio di istituto del 27/06/2022 con cui si approva la tabella di valutazione dei titoli di tutor ed esperti secondo i criteri individuati dal collegio dei docenti e approvati dal consiglio di istituto
- **VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- **VISTO** il D.I. 129/2018 ;
- **VISTO** l'art. 31 del D.Lgs. n° 50/2016 , Codice degli appalti che prevede la nomina di un Responsabile Unico per ogni singolo intervento per le fasi della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione da realizzare mediante un contratto pubblico ;
- **VISTA** la Delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016 Linee guida n. 3, di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti «Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni»
- **Vista** l'assunzione in bilancio dell'importo assegnato prot. N. 3509 del 30/08/2022
- **VISTA** LA nomina del Responsabile Unico del procedimento nella persona del Dirigente scolastico prot. N. 162 del 18/01/2023
- **Vista l' autorizzazione del Direttore generale a svolgere tale funzione inoltrata dal l'USR alle scuole 35052 del 16/09/2022**
- **Vista** la necessità e l'urgenza di dover procedere all'emanazione DELL'AVVISO PER LA CANDIDATURA DEGLI STUDENTI interni alla frequenza dei progetti **10.1.1A-FDRPOC-CA-2022-371** "Creative school" e progetto **10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-429** "Oltre le frontiere"
- Vista la propria determina di indizione avviso pubblico per il reclutamento esperti tra il personale interno alla scuola prot. 172 del 19/01/2023;
- Vista la propria determina di indizione avviso pubblico per il reclutamento di TUTOR tra il personale interno alla scuola prot. n. 166 del 18/01/2023;
- Visto l' avviso pubblico per il reclutamento di TUTOR tra il personale interno alla scuola prot. N. 178 del 19/01/2023
- Visto l' avviso pubblico per il reclutamento di ESPERTI tra il personale interno alla scuola prot. n. 179 del 19/01/2023

Che sono aperti i termini per l'adesione ai moduli sottoindicati da parte degli allievi iscritti all'Istituto Istituto Superiore "A.Lombardi", per l'a.s.2022/2023

Gli ambiti di interesse sono di seguito specificati

TITOLO MODULO	Descrizione di massima del modulo	N. ORE	DESTINATARI
---------------	-----------------------------------	--------	-------------

<p>1.SCIENZE MOTORIE Mens sana in corpore sano</p>	<p>Percorso per la socializzazione e il rafforzamento del benessere psicofisico e di gruppo nonché di competenze civiche attraverso lo sport , il fair play per una migliore padronanza della competenza sociali e di cittadinanza. Il corso sarà tenuto privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>	<p>30</p>	<p>Allievi scuola secondaria superiore</p>
<p>2. Discipline umanistiche (teatro classico) Graphic art production</p>	<p>Percorso per il rafforzamento e le competenze dei contenuti letterari del teatro classico per interiorizzarne i valori veicolati e rappresentarlo sul palcoscenico. Percorso volto ad una migliore padronanza della competenza alfabetico-funzionale, della competenza argomentativa e per il consolidamento del patrimonio linguistico e culturale tipico dei traguardi previsti dagli ordinamenti, in particolare del liceo classico. Il corso sarà tenuto privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>	<p>30</p>	<p>Allievi scuola secondaria superiore</p>
<p>3.Orchestra in azione</p>	<p>Il corso si propone di potenziare le competenze in campo musicale attraverso la creazione di arrangiamenti, l'esecuzione di brani di musica classica e non per migliorare le competenze orchestrali degli studenti e potenziare la capacità di produrre musica d'insieme in orchestra e in ensemble da camera</p>	<p>30</p>	<p>Allievi liceo musicale</p>
<p>4. Singing altogether</p>	<p>Il corso si propone di potenziare le competenze in campo musicale , più nello specifico delle abilità corali, con l'esecuzione di brani di musica classica e non per migliorare le competenze nel canto assolo e corale degli studenti e potenziare la capacità di produrre un coro finale come prodotto in linea con le attività del PTOF</p>	<p>30</p>	<p>Allievi liceo musicale</p>
<p>5.Living English</p>	<p>Percorso per il rafforzamento e le competenze della lingua inglese per una migliore padronanza della competenza multilinguistica, delle capacità comunicative, della accuracy e della correctness nella lingua inglese,, nonché per il potenziamento della competenza argomentativa e per il consolidamento del patrimonio linguistico e culturale e per la promozione di traguardi valoriali di interculturalità e inclusività Il corso sarà tenuto da docente preferibilmente madrelingua, privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere" ed ipotizzando la possibilità di un conseguimento di una certificazione Cambridge di livello da A2 a B1</p>	<p>30</p>	<p>Allievi scuola secondaria superiore</p>
<p>6. Speaking English</p>	<p>Percorso per il rafforzamento e le competenze della lingua inglese per una migliore padronanza della competenza multilinguistica, delle capacità comunicative, della accuracy e della correctness nella lingua inglese,, nonché per il potenziamento della competenza argomentativa e per il consolidamento del patrimonio linguistico e culturale e per la promozione di traguardi valoriali di interculturalità e inclusività Il corso sarà tenuto da docente preferibilmente madrelingua, privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere" ed ipotizzando la</p>	<p>30</p>	<p>Allievi scuola secondaria superiore</p>

	possibilità di un conseguimento di una certificazione Cambridge di livello da A2 a B1		
7. German House	<p>Percorso per il rafforzamento e le competenze della lingua itedesca per una migliore padronanza della competenza multilinguistica, delle capacità comunicative, della accuracy e della correctness nella lingua tedesca nonché per il potenziamento della competenza argomentativa e per il consolidamento del patrimonio linguistico e culturale e per la promozione di traguardi valoriali di interculturalità e inclusività</p> <p>Il corso sarà tenuto da docente con significativa esperienza nell'insegnamento del tedesco, privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>	30	Allievi scuola secondaria superiore
8, German House 2	<p>Percorso per il rafforzamento e le competenze della lingua tedesca per una migliore padronanza della competenza multilinguistica, delle capacità comunicative, della accuracy e della correctness nella lingua tedesca nonché per il potenziamento della competenza argomentativa e per il consolidamento del patrimonio linguistico e culturale e per la promozione di traguardi valoriali di interculturalità e inclusività</p> <p>Il corso sarà tenuto da docente con significativa esperienza nell'insegnamento del tedesco, privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>		
9. Hablamos Espanol	<p>Percorso per il rafforzamento e le competenze della lingua spagnola per una migliore padronanza della competenza multilinguistica, delle capacità comunicative, della accuracy e della correctness nella lingua spagnola nonché per il potenziamento della competenza argomentativa e per il consolidamento del patrimonio linguistico e culturale e per la promozione di traguardi valoriali di interculturalità e inclusività</p> <p>Il corso sarà tenuto da docente preferibilmente madrelingua, privilegiando metodologie attive con l'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>	30	Allievi scuola secondaria superiore
10.CNC e stampante 3D	<p>Percorso per il rafforzamento delle competenze digitali in particolare nel campo della progettazione CAD e Stampa 3D Rivolto altresì a migliorare le competenze specifiche nell'uso della macchina a controllo numerico</p> <p>Il corso sarà tenuto da docenti con requisiti idonei all'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>	30	Allievi scuola secondaria superiore
11. Robotica...mente	<p>Percorso per il rafforzamento delle competenze digitali in particolare nel campo della robotica e dell'ingegneria Rivolto altresì a migliorare le competenze specifiche nell'uso dei software ingegneristici per la progettazione di prodotti e per la realtà virtuale in 3D</p> <p>Il corso sarà tenuto da docenti con requisiti idonei all'applicazione di strategie innovative e coinvolgenti, centrate sui bisogni degli allievi e sul concetto di "costruzione del sapere"</p>	30	Allievi scuola secondaria superiore
12.Biologia e chimica per la medicina	Il percorso si propone di far acquisire competenze scientifiche e laboratoriali nel campo biomedico, sperimentale, attraverso la metodologia della ricerca e dell'esperimento in laboratorio.		

	Il corso sarà tenuto da Esperto di metodologie attive, dimostrabili expertise nel campo dell'applicazione laboratoriale, nell'uso di software specifici e di strumenti innovativi per la ricerca e i prodottiscientifici		
13. La lingua sul palcoscenico	Il corso si propone di potenziare la creatività di scrittura e di interpretazione di un testo per portarlo in palcoscenico, acquisendo le tecniche del teatro in termini interdisciplinari: con la postura, l'espressione, l'intonazione, nonché interagendo con le varie professioni teatrali: dalla sceneggiatura alla rappresentazione, con le coreografie, le scene, le musiche, le luci	30	Alunni dei diversi indirizzi per l'approccio a tutti i linguaggi teatrali

Art.1: Periodo e sede di svolgimento delle attività

La sede di svolgimento delle attività sarà principalmente l'IIS Lombardi di Airola, sede centrale e plessi dedicati, in via Largo Capone.

Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano a partire dalla prima settimana di Febbraio con termine previsto tra Fine Aprile e max inizio giugno, articolandosi generalmente in incontri della durata di 3 ore con cadenza settimanale.

1.a La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 20% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite saranno esclusi d'ufficio dal corso. Altresì saranno esclusi dalla partecipazione al corso gli alunni che saranno risultati assenti per tre incontri consecutivi

Si sottolinea l'importanza di garantire assidua partecipazione agli incontri, in quanto la normativa che regola l'erogazione dei fondi per l'attuazione dei progetti PON è condizionata all'effettiva frequenza dei ragazzi alle attività formative.

Al termine delle attività verrà rilasciato un attestato di partecipazione agli studenti che avranno frequentato regolarmente le attività programmate. Per alcuni, in linea con i contenuti dei PCTO, deliberati dal collegio, si riconosceranno le ore di PCTO.

Art. 2- Requisiti minimi inderogabili per l'accesso alla selezione

essere un allievo dell'IIS Lombardi di Airola, regolarmente iscritto per l'a.s. 2022/2023

Art. 3 Criteri di selezione

Saranno ammessi alla partecipazione alle attività formative coloro che avranno prodotto domanda entro i termini fissati e di seguito specificati. In caso di esubero di richieste rispetto ai posti disponibili verrà effettuata una selezione da una apposita Commissione all'uopo nominata e presieduta dal Dirigente Scolastico, che valuterà le richieste secondo gli obiettivi di ciascun modulo, differenziando pertanto l'accesso in considerazione di requisiti posseduti dagli alunni rispetto al modulo richiesto (es. : voto più alto nelle discipline coinvolte per i moduli che prevedono l'attenzione all'eccellenza,- per le certificazioni linguistiche - voto più basso per quelli rivolti al contenimento della dispersione e al recupero delle competenze di cittadinanza - modulo di scienze motorie), mentre per quelli di teatro il n. 2 è finalizzato alla preparazione di attività per la Notte del Liceo classico, il n. 13 è rivolto al potenziamento teatrale (puo essere riconosciuto per gli alunni iscritti al PCTO di competenze argomentative). I moduli di musica sono riservati agli alunni del musicale o che siano iscritti al PCTO di competenze musicali; i moduli di scienze sono rivolti agli alunni del PCTO biomedico o agli alunni iscritti alla curvatura biomedica per potenziare le competenze scientifiche, i moduli di ingegneria sono rivolti a potenziare le competenze dei PCTO di ingegneria e in progettazione CAD

Per quelli di inglese sarà data, in uno dei due, invece la precedenza agli alunni che abbiano già frequentato corsi di certificazione e che dovranno proseguire nei vari livelli del CEFR. Così per il tedesco: uno sarà destinato alle eccellenze, l'altro a chi ha necessità di rinforzo e recupero. A conclusione della comparazione, sarà stilata un elenco degli ammessi ai vari corsi.

Art. 4. Termini e modalità di presentazione delle candidature

Le istanze di partecipazione alle selezioni indette con il presente Avviso dovranno pervenire all'Ufficio di Segreteria Didattica di questa Istituzione Scolastica entro e non oltre le ore 13.00 del 07/02/2023 utilizzando l'indirizzo mail: ufficio.didattica@iislombardi.edu.it

Le schede di adesione dovranno essere articolate come di seguito indicato:

1. compilazione dell'Allegato A,

La modulistica è scaricabile dal sito <http://www.iislombardi.edu.it> alla sezione PON /Apprendimento socialità e accoglienza

Le istanze pervenute oltre il termine fissato saranno accolte solo in caso di disponibilità dei posti nel corso richiesto.

La figura di supporto alle iscrizioni al POC per gli alunni è il prof. Milucci Antonio.

Art. 5 Responsabile del procedimento

Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico dell'IIS Lombardi di Airola.

Art. 6 Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione delle selezioni.

I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento delle selezioni o verificare la posizione giuridico – economica dell'aspirante.

L'interessato gode dei diritti di cui al citato D. Lgs. 196/2003.

Art. 7 Pubblicità del bando

Il presente bando viene pubblicizzato mediante affissione all'albo, pubblicazione sul sito web dell'Istituto e con tutti i mezzi di diffusione a disposizione dell'Ente Scolastico

Il dirigente scolastico
Prof.ssa Maria Pirozzi